

APPEL À CONTRIBUTIONS

Séminaire de l'École Doctorale Thématique (EDT)

«Architecture, Urbanisme, Ingénierie architecturale et urbaine»

ARCHITECTURE ET COMPLEXITÉ II

«Outils théoriques et pratiques de la projection»

THÉMATIQUE DU SÉMINAIRE

La complexité que tout projet architectural véhicule s'explique par plusieurs raisons : la coupure du langage (1), la difficile superposition des réalités perçue et conçue (2), l'accumulation et la complication des savoirs extériorisés, des pratiques et des postures théoriques (3), l'accroissement du nombre des acteurs et des facteurs pris en considération dans la conception (5) ou la reconnaissance d'un réel contingent et complexe (6).

Alors comment aborder et intégrer cette complexité au sein du projet ?

L'architecture est un art allographique. Avant de construire, l'architecte conçoit, c'est-à-dire qu'il produit des (re-)présentations et des modèles. Ces moyens – théoriques et pratiques (discours, maquettes, schémas, diagrammes, dessins, plans, ...) – permettent notamment à l'architecte d'évaluer, de rationaliser et de contrôler le projet.

À partir de ces constats initiaux, ce deuxième séminaire a pour finalités d'engager une réflexion sur ces outils déployés au cours du processus de projection, et, d'identifier dans quelle mesure ils peuvent aider l'architecte à penser dans l'action, avec lucidité et en pleine conscience de l'interdépendance des phénomènes.

INFORMATIONS PRATIQUES

- Ce séminaire est ouvert aux chercheurs, aux praticiens et aux enseignants qui veulent découvrir, ou approfondir, leurs connaissances des outils - théoriques ou pratiques – utilisés lors de la projection.
- Spécifiques au domaine de l'architecture, les questionnements seront examinés à la lumière de différentes méthodes de pensées telles que l'analytique, le constructivisme, la systémique et la pensée complexe.
- Le séminaire se déroulera au premier semestre de l'année 2012, l'horaire et le nombre de séances précis seront communiqués en fonction des disponibilités des intervenants et du nombre de contributions reçues. Les abstracts contiendront un maximum de 400 mots et seront envoyés aux organisateurs du séminaire.

(UCL) Damien CLAEYS : damien.claeys@uclouvain.be

(ULB) Sylvain MARBEHANT : smarbeha@ulb.ac.be

(ULg) Guillaume JOACHIM : guillaume.joachim@ulg.ac.be

Date de soumission des abstracts : le vendredi 02/12/2011

(Date de notification aux auteurs : le vendredi 16/12/2012)

RÉSEAU
ARCHITECTURE
& COMPLEXITÉ

UCL
Université
catholique
de Louvain

ULB

UNIVERSITÉ
LIBRE
DE BRUXELLES

Université
de Liège

